

EL PRINCIPIO DE AUTORIDAD

Los prolegómenos de la revolución ofrecían, como se ve, diferentes estados de espíritu en los distintos países convulsionados por la guerra. Pero, témo se explica el hecho de que todas las revoluciones post-bélicas hayan derivado a la dictadura a combatir abiertamente a la dictadura.

En realidad el papa trata de sacar todas las ventajas posibles de la reconciliación del Estado y la iglesia. Pero no llega en sus exigencias más allá del terreno de la polémica doctrinaria, pues el hecho el cetro es el principal colaborador del gobierno fascista y terminará por

Detente de la ley

Se recordará que poco poco la prensa fascista emprendió una furiosa campaña contra el grupo de acción católica, al que acusó de ser el principal instrumento de influencia de los jesuitas y abrigar propósitos opuestos distorsionados con la propaganda religiosa. El papa pone ahora frente a nosotros el ejemplo de un "autoritario" que se declara "anti-fascista". Lo que prueba que el clericalismo y el fascismo son adversarios que loignan entenderse cuando se trata de la defensa de los intereses creyendo.

PROFANACIONES

El arte y la moral, artículos de comercio

A propósito de esas ediciones artísticas que nos ofrecen deliciosamente los órganos mencionados, y que nos llevan a contemplar como se comercia y ofende el arte, el diario de la curia eclesiástica, "El Pueblo", se ha sentido profundamente ofendido, aunque no por las mismas causas que podríamos estar nosotros, y en su edición del martes arremete contra los citados órganos del periodismo

[illegible]

